

QUE RESTE-T-IL DE NOS AMOURS Charles TRENET

Corrections; C. IMBERNON & J. ANDREU

Argt: Jean-Louis DERAMAIX

♩=120

Soprano
Ce soir, le vent qui fra-p'à ma por-te

Alto
Ce soir,

Tenor
Ce soir, le vent qui fra-p'à ma por-te

Bass
Ce soir, le vent qui fra-p'à ma por-te (ma

5
me par-le des a-mours mor-tes de-vant le feu qui s'é-
o au feu
me par-le des a-mours mor-tes au feu
por-te) me par-le des a-mours mor-tes (mor-tes) au feu

8
- teint Ce soir, c'est u-ne chan-son d'au-
qui s'é - teint Ce soir,
qui s'é - teint Ce soir, c'est u-ne chan-son d'au-
qui s'é-t-teint Ce soir, c'est u-ne chan-son d'au-

12

- tom - ne dans la mai - son qui fris - son - ne
 ce soir, qui fris - son - ne
 - tom - ne et qui fris - son - ne et l'on
 - tom - ne et qui fris - son - ne et l'on

rall.

Nostalgique (♩=90)

15

et l'on pen - s'aux jours loin - tains...
 et l'on pen - s'aux jours loin - tains
 pens' aux jours loin - tains...
 pens' aux jours loin - tains...

17

Que res - te t'il de nos a - mours? Que res - te t'il de ces beaux
 Ha,
 Ha,
 Ha,

21

jours? U-ne pho - to, viei-lle pho - to de ma jeu - nesse Que res-te

26

- t'il des bil-lets doux? Des mois d'a - vril des ren-dez vous? Un sou-ve-
Ha,
Ha,
Ha,

30

- nir qui vous pour - suit sans cesse. Bon-heur fa-
Sans cesse, pour-suit sans cesse
Sans cesse, pour - suit sans cesse
Sans cesse

34

- né, Che-veux au vent, bai-sers vo - lés, rê-ves mou - vants, Que res-te

Ha,

Ha,

Ha,

Ha,

38

- t'il de tout ce - la? Di - tes le moi... Un p'ti vil-

Di - tes le nous.

Di - tes le nous,

42

- lag' un vieux clo - cher. Un pa-y - sag' si bien ca - ché. Dans un nu-

Ha,

Ha,

Ha,

Tempo primo (♩=120)

46

- ag' le cher vi - sag' du temps - pas - sé. Les mots

Du temps pas - sé Les mots

Du temps pas - sé. Les mots

Les mots

50

les mots ten-dres qu'on mur - mu-re Les car-res - ses les plus

mots

les mots ten-dres qu'on mur - mu - re Les car-res-ses les plus

les mots ten-dres qu'on mur - mu - re (mur - mu-re) Les car-res-ses les plus

53

pu - res Les ser - ments au fond des bois

Tout au fond des bois

pu - res Tout au fond des bois

pur' (les plus pur') Tout au fond des bois

56

Les fleurs, qu'on re-trou-ve dans un li - vre

Les fleurs par - fum

Les fleurs, qu'on re-trou-ve dans un livr' Qui

Les fleurs, qu'on re-trou-ve dans un livr' Qui

60

Dont le par-fum vous en - ni - vre

Se sont en-vo-lées, pour-

qui en - ni-vre Se sont

vous en - ni - vre Se sont en - vo - lées,

vous en - ni-vre Se sont en - vo-

rall. Nostalgique (♩ = 90)

63

- quoi?

Que res-te t'il de nos a - mours? Que res-te

en-vo-lées pour-quoi?

Ha,

pour - quoi?

Ha,

- lées, pour - quoi?

Ha,

67

- t'il de ces beaux jours? U-ne pho to, viei-lle pho to de ma jeu- nesse

72

Que res-te - t'il des bil-lets doux? Des mois d'a - vril des ren-dez

Ha,

Ha,

Ha,

Ha,

76

vous? Un sou-ve - nir qui vous pour - suit sans cesse.

Ha,

Ha,

Ha,

Sans cesse, pour-suit sans

Sans cesse, pour - suit sans

Sans cesse

80

Bon-heur fa - né, Che-veux au vent, bai-sers vo - lés, rê-ves mou-
cesse. Ha, cesse. Ha, Ha,

84

- vants, Que res - te - t'il de tout ce - la? Di - tes le moi...
Di - tes le Di - tes le

88

Un p'ti vil - lag' un vieux clo - cher. Un pa - y - sag' si bien ca-
nous Ha, nous, Ha,

92 *rall.* *rall.* *decresc.*

- ché. Dans un nu - ag' le cher vi - sag' du temps - pas - sé.

Du temps pas - sé.

Du temps pas - sé.