

HYMNE A LA NUIT

J. P. RAMEAU
Chœur à 4 voix mixtes
d'après Hippolyte et Aricie

Arrangement de
Paul PIERNÉ

And^{te} sostenuto (♩ = 63)

SOPRANI

ALTI

TÉNORS

BASSES

The musical score consists of four staves, one for each voice part: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. Each staff begins with a treble clef (except for the Bass staff which has a bass clef), a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a time signature of 3/4. The tempo is marked 'And^{te} sostenuto' with a quarter note equal to 63 beats per minute. The music starts with a rest for 7 measures, followed by a dynamic marking of *p* (piano). The lyrics are: '0 nuit, qu'il est pro - fond ton si - len - ce, / 0 nuit, toi qui fais naî - tre les son - ges,'. The lyrics are repeated for each voice part. There are some markings above the notes, including a '3' indicating a triplet.

0 nuit, qu'il est pro - fond ton si - len - ce,
0 nuit, toi qui fais naî - tre les son - ges,

The musical score continues with four staves for Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are: 'Quand les é - toi - les d'or scin - til - lent dans les cieux. — J'ai - me ton man - / Cal - me le malheu - reux qui souffre en son ré - duit! — Sois com - pa - tis -'. The music is in the same key and time signature as the previous section.

Quand les é - toi - les d'or scin - til - lent dans les cieux. —
Cal - me le malheu - reux qui souffre en son ré - duit! —

HYMNE A LA NUIT page 2

-teau ra - di - eux, — Ton calme est in - fi - ni, ta splen - deur est im -
 -san - te pour lui — Pro - lon - ge son som - meil, prends pi - tié de sa

Ton calme est in - fi - ni, ta splen - deur est im -
 Pro - lon - ge son som - meil, prends pi - tié de sa

-men - se, Ton calme est in - fi - ni, Ta splen - deur est im - men - se! 2.0
 pei - ne, Dis - si - pe la dou - leur, nuit lim - pide et se - rei -

-men - se, Ton calme est in - fi - ni, Ta splen - deur est im - men - se! 2.0
 pei - ne, Dis - si - pe la dou - leur, nuit lim - pide et se - rei -

Plus lent

- ne, — Dis - si - pe la dou - leur, nuit lim - pi - de et se - rei - ne!
 - ne, — Dis - si - pe la dou - leur, nuit lim - pi - de et se - rei - ne!
 - ne, — Dis - si - pe la dou - leur, nuit lim - pi - de et se - rei - ne!

- ne, — Dis - si - pe la dou - leur, nuit lim - pi - de et se - rei - ne!