

Va Pensiero

Choeur des Esclaves
Nabucco

**Va, pensiero, sull' ali dorate ! Va, ti posa sui clivi, sui colli,
Ove olezzano tepide e molli l'aure dolci del suolo natal !**

**Del Giordano le rive saluta, di Sionne le torri atterrate ...
Oh mia patria si bella e perduta ! O membranza si cara e fatal !**

**Arpa d'or dei fatidici va ti, perché muta dal salice pendi ?
Le memorie nel petto raccendi, ci favella del tempo che fu !**

**O simile di Solima ai fatti, traggi un suono di crudo lamento,
O t'ispiri il Signore un concetto che ne infonda al patire virtù,
Che ne in fonda al patire virtù, che ne infonda al patire virtù, al patire virtù !**

Pronunciation :

**Va, pensiéro, sull'ali doraté ! Va, ti posa soui clivi, soui colli,
Ové olédssano tèpidé é molli L'aouré doltchi dèl souolo natal !**

**Del dgiordano lé rivé salouta, di Sionné lé torri atérraté ...
Oh mia patria si bëlla é perdouta ! O membrantsa sì cara é fatal !**

**Arpa d'or dèi fatiditchi va ti, perqué mouta dal salitché pèndi ?
Lé mémorié nèl pètto ratchèndi, tchi favëlla dèl tèmpo qué fou !**

**O similé di Solima aï fatti, tradggi oun souono di croudo lamènto,
O t'ispiri il Signoré oun contchento qué né infonda al patiré virtoù !
Qué né infonda al patiré virtoù !
Qué né infonda al patiré virtoù, al patiré virtoù !**

Va, pensée, sur tes ailes dorées ;
Va, pose-toi sur les pentes, sur les collines,
Où embaument, tièdes et suaves,
Les douces brises du sol natal !

Salut les rives du Jourdain,
Les tours abattues de Sion ...
Oh ma patrie si belle et perdue !
Ô souvenir si cher et fatal !

Harpe d'or des devins fatidiques,
Pourquoi, muette, te pends-tu au saule ?
Rallume les souvenirs dans le cœur,
Parle-nous du temps passé !

Ô semblable au destin de Jérusalem
Joue le son d'une lamentation crue
O que le Seigneur t'inspire une harmonie
Qui nous donne le courage de supporter nos souffrances !

Va Pensiero

Lento 11

Chant

12 *Cantabile*

13

14 3

Va, pen - sie - ro, sull' a - li do - ra - te ! Va, ti

15 < 16 > 17 < 18 3

po - sa, sui cli - vi, sui col - li, o - ve o - lez - za - no te - pi - de e mol - li l'a - re

19 3 20 21 3

dol - ci del suo - lo na - tal ! Del Gior - da - no le ri - ve sa -

22 23 24 >

lu - ta, di Si - on - ne le tor - ri at - ter - ra - te ... Oh mia

25 26 27 28 29 ff 30 pp 31

pa - tria si bel - la e per - du - ta ! O mem - bran - za si ca - ra e fa -

tal ! Ar - pa d'or dei fa - ti - di - ci va - ti, per - ché mu - ta dal sa - li - ce

A

tal ! Ar - pa d'or dei fa - ti - di - ci va - ti, per - ché mu - ta dal sa - li - ce

T

tal ! Ar - pa d'or dei fa - ti - di - ci va - ti, per - ché mu - ta dal sa - li - ce

B

tal ! Ar - pa d'or dei fa - ti - di - ci va - ti, per - ché mu - ta dal sa - li - ce

32 33 ff 34 pp 35 3

pen-di ? Le me - mo-rie nel pet - to rac - cen - di, ci fa - vel - la del tem - po che

A

pen-di ? Le me - mo-rie nel pet - to rac - cen - di, ci fa - vel - la del tem - po che

T

pen-di ? Le me - mo-rie nel pet - to rac - cen - di, ci fa - vel - la del tem - po che

B

pen-di ? Le me - mo-rie nel pet - to rac - cen - di, ci fa - vel - la del tem - po che

Va Pensiero

Chorus parts: Cht (Contralto), A (Alto), T (Tenor), B (Bass)

Measure 36: **pp** fu! O si mi - le di So - li ma ai fa - ti! Trag - gi un suo - no di cru - do la - men - to, O tis -

Measure 37: **pp** fu! O si mi - le di So - li ma ai fa - ti! Trag - gi un suo - no di cru - do la - men - to, O tis -

Measure 38: **pp** fu! O si mi - le di So - li ma ai fa - ti! Trag - gi un suo - no di cru - do la - men - to, O tis -

Measure 39: **pp** fu! O si mi - le di So - li ma ai fa - ti! Trag - gi un suo - no di cru - do la - men - to, O tis -

Measure 40: **pp** fu! O si mi - le di So - li ma ai fa - ti! Trag - gi un suo - no di cru - do la - men - to, O tis -

Measure 41: Cht pi - ri il Si - gno - re un con - cen to che ne in -

Measure 42: 3 Cht fon - da al pa - ti - re vir - tù, che ne in fon - da al pa - ti - re vir -

Measure 43: 3 Cht fon - da al pa - ti - re vir - tù, che ne in fon - da al pa - ti - re vir -

Measure 44: 3 Cht fon - da al pa - ti - re vir - tù, che ne in fon - da al pa - ti - re vir -

Measure 45: 3 Cht fon - da al pa - ti - re vir - tù, che ne in fon - da al pa - ti - re vir -

Measure 46: Cht tù, che ne in fon - da al pa - ti - re vir - tù, al pa - ti - re vir -

Measure 47: 3 Cht tù, che ne in fon - da al pa - ti - re vir - tù, al pa - ti - re vir -

Measure 48: **pp** Cht tù, che ne in fon - da al pa - ti - re vir - tù, al pa - ti - re vir -

Measure 49: **pp** Cht tù, che ne in fon - da al pa - ti - re vir - tù, al pa - ti - re vir -

Measure 50: Cht tù, che ne in fon - da al pa - ti - re vir - tù, al pa - ti - re vir -

Bass part: B

tù, che ne in fon - da al pa - ti - re vir - tù, al pa - ti - re vir -

tù, che ne in fon - da al pa - ti - re vir - tù, al pa - ti - re vir -

tù, che ne in fon - da al pa - ti - re vir - tù, al pa - ti - re vir -

tù, che ne in fon - da al pa - ti - re vir - tù, al pa - ti - re vir -

tù, che ne in fon - da al pa - ti - re vir - tù, al pa - ti - re vir -

tù, che ne in fon - da al pa - ti - re vir - tù, al pa - ti - re vir -

tù, che ne in fon - da al pa - ti - re vir - tù, al pa - ti - re vir -

tù, che ne in fon - da al pa - ti - re vir - tù, al pa - ti - re vir -