

LES PETITES FEUILLES MUSICALES

Collection populaire de musique d'église

publiée sous la direction de

l'abbé F. BRUN

N° 50

TANTUM

à 4 Voix mixtes

DÉODAT de SÉVÉRAC

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is labeled 'S A' (Soprano and Alto) and the lower staff is labeled 'T B' (Tenor and Bass). The music is written in a simple, homophonic style with a treble clef on the upper staff and a bass clef on the lower staff. The lyrics are written below the notes.

Tan-tum er-go sa-cra-men-tum ve-ne-ré-mur
Ge-ni-tó-ri ge-ni-tó-que Laus et ju-bi-

Tan-tum er-go sa-cra-men-tum Ve-ne-ré-mur
Ge-ni-tó-ri ge-ni-tó-que Laus et ju-bi

The second system of the musical score continues the two-staff format from the first system. The lyrics are written below the notes.

cér-nu-i, — Et an-ti-quum do-cu-men-tum
lá-ti-o, Sa-lus ho-nor vir-tus quo-que

cér-nu-i, Et an-ti-quum do-cu-men-tum
lá-ti-o, Sa-lus ho-nor vir-tus quo-que

No - vo cé - dat ri - tu i, Prae - stet fi - des
Sit et be - ne - di - cti - o, Pro - ce - dén - ti

No - vo cé - dat ri - tu i, Prae - stet fi - des
Sit et be - ne - di - cti - o, Pro - ce - dén - ti

sup - ple - mén - tum Sèn - su - um de - fè - ctu - i,
ab u - tró - que Com - par - sit lau - dà - ti - o

sup - ple - mén - tum Sèn - su - um de - fè - ctu - i,
ab u - tró - que Com - par - sit lau - dà - ti - o,

A MEN
A MEN