

# Tancuj, tancuj !

(Trad.Slovaque)

(Tan'souill', tansouill' \*)

(Texte en phonétique)

Au départ ♩ = 112

Soprano  
Alto  
Tenor  
Basse

Tan' souill' Tan' souill' vi - krou - saill'  
Tan' souill' Tan' souill' vi - krou - saill'  
Pom' pom Pom' pom Pom' pom Pom' pom Pom' pom  
Pom' pom' Pom' pom' Pom' pom' Pom' pom' Pom' pom'

Detailed description: This block contains the first five measures of the musical score. It features four vocal parts: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The Soprano and Alto parts begin with a rest in the first two measures, then enter in the third measure with the lyrics 'Tan' souill' Tan' souill' vi - krou - saill''. The Tenor part starts in the first measure with 'Pom' pom' and continues with this pattern. The Bass part starts in the first measure with a single note and continues with a steady bass line. The music is in 2/4 time with a key signature of one flat (Bb). A dynamic marking of *f* (forte) is present for the Soprano and Alto parts starting in measure 3.

6

S  
A  
T  
B

vi - krou - saill' len' - mi pets - kou nez - rou' - saill' nez - rou' - saill'  
vi - krou - saill' len' - mi pets - kou nez - rou' - saill' nez - rou' - saill'  
Pom' pom Pom' pom Pom' pom Pom' pom Pom' pom  
Pom' pom' Pom' pom' Pom' pom' Pom' pom' Pom' pom'

Detailed description: This block contains measures 6 through 10 of the musical score. The Soprano and Alto parts continue with the lyrics 'vi - krou - saill' len' - mi pets - kou nez - rou' - saill' nez - rou' - saill''. The Tenor part continues with 'Pom' pom' and the Bass part continues with its bass line. The music remains in 2/4 time with a key signature of one flat (Bb).

11

S  
Do - bra pets - ka na - zi - nou na - zi - nou ne - ma

A  
Do - bra pets - ka na - zi - nou na - zi - nou ne - ma

T  
Pom' pom Pom' pom Pom' pom Pom' pom la la

B  
Pom' pom' Pom' pom' Pom' pom' Pom' pom' la la

16

S  
kaj - di pè - ri - nou pè - ri - nou la la la la la la

A  
kaj - di pè - ri - nou pè - ri - nou la la la la la la

T  
la la la la la la la la la la la la

B  
la la la la la la la la la la la la

21

S  
la la la la la la la la la la la la

A  
la la la la la la la la la la la la

T  
la la la la la la la la la la la la

B  
la la la la la la la la la la la la

26

S  
la la la la la la la la la la la la la la la la

A  
la la la la la la la la la la la la la la la la

T  
la la la la la la la la la la la la la la la la

B  
la la la la la la la la la la la la la la la la

31

S  
la la la la la la la la la la la

A  
la la la la la la la la la la la

T  
la la la la la la la la la la la

B  
la la la la la la la la la la la

*Traduction**Danse, danse, tourne, tourne**Mon poêle, ne le fais surtout pas tomber, ne le fais pas tomber**Un poêle est bon en hiver, en hiver,**Tout le monde n'a pas une couverture de plume.**Tra-la-la-la, tra-la-la-la**la-la-la-la la-la-la la-la-la**Tra-la-la-la, tra-la-la-la**la-la-la-la la-la-la la-la-la !**Un soldat se tient au poste de guet, poste de guet**Dans un manteau, manteau en haillons,**Du soir jusqu'au matin, jusqu'au matin,**Une rosée tombant, tombant sans cesse sur lui.**Tra-la-la-la, tra-la-la-la.....*