



contre
chant

ensemble vocal dirigé par Jean Andreu

O JESU CHRISTE

VAN BERCHEM (XVI ème Siecle)

Répertoire de la Sainte Chapelle

O JESU CHRISTE

Repertoire de la Sainte Chapelle

VAN BERCHEM (XVI ème Siecle)

Phrygien Ecclésiastique (♩=80)

pp *mf*

Soprano
O Je - su Chris - te, mi - se - re - re me-

Alto
O Je - su Chris - te, mi - se - re - re me-

Tenor
O Je - su Chris - te, mi - se - re - re me-

Bass
O Je - su Chris - te, mi - se - re - re me-

9 *f* *dim.* *sfz*

- i, quum do-lo - re lan - gue - o, quum do-lo-

- i, mi - se - re - re mi - se - re - re, quum do-lo - re

- i, quum do-lo - re lan - gue-

- i, quum do-lo - re lan-gue-o,

15 *dolce rit.* *più mosso*

- re lan - gue - o, quum do-lo-re lan - gue o.

lan - gue - o, do - lo - re lan - gue - o. Do - mi-

- o, quum do-lo - re lan - gue - o.

quum do-lo - re lan-gue-o, lan - gue - o. Do-

22 *f* *f* *rit.* *A Tempo*
p
 Do - mi - ne, Do - mi - ne, tu es spes me - a Cla-
sfz *p*
 - ne, Do - mi - ne, tu es spes me - a Cla-
f *sfz* *p*
 Do - mi - ne, Do - mi - ne, tu es spes me - a Cla-
sfz *f* *p*
 - mi - ne, Do - mi - ne, tu es spes me - a Cla-

31 *ff* *Lento* *pp sotto voce* *cresc.*
pp sotto voce *cresc.*
 - ma - vi, cla - ma - vi, ad - te. mi - se - re - re, mi - se - re -
ff *pp sotto voce* *cresc.*
 - ma - vi, cla - ma - vi, ad - te. mi - se - re - re, mi - se - re -
ff *pp sotto voce* *cresc.*
 - ma - vi, cla - ma - vi, ad - te. mi - se - re - re, mi - se - re -
pp sotto voce
 - ma - vi, cla - ma - vi, ad - te. mi - se - re - re, mi - se - re -

40
 - re, me - i, me - i.
 - re, me - i, mi - se - re - re, me - i.
 - re, me - i, mi - se - re - re, me - i.
 - re, me - i, mi - se - re - re, me - i.