



COLLECTION
LA BOITE
A CHANSONS

Complainte de Pablo Neruda

Par.: Louis ARAGON

Mus.: Jean FERRAT

Harm.: Germinál SALVADOR

8 Eb F7 Bb Eb F7

FEMMES

8 BASSES

HOMMES

1 Je vais di - re la lé - gen - de De ce - lui qui s'est en -

Bb Eb F7 Bb Eb F7

fui Et fait les oi - seaux des An - des Se taire au coeur de la

Bb Eb F7 Bb Eb F7

SOPRANOS

De ve - lours Sen - si - ble -

nuit Le ciel é - tait de ve - lours In - com - pré - hen - si - ble -

Gm Cm F7 Bb Eb F7

ment Les beaux jours Ne sait com -
ment Le soir tombe et les beaux jours Meurent on ne sait com -

Bb Gm Refrain Gm Gm Cm

ment Com - ment croi - re com - ment croi - re Au pas pe - sant des sol -
ment Com - ment croi - re com - ment croi - re Au pas pe - sant des sol -

Gm Eb F7 Bb Cm F7

dats Quand j'en - tends la chan - son noi - re De Don Pa - blo Ne - ru - da
dats Quand j'en - tends la chan - son noi - re De Don Pa - blo Ne - ru - da

Bb 0... Gm Gm Gm Cm

Com - ment croi - re com - ment croi - re Au pas pe - sant des sol -
Com - ment croi - re com - ment croi - re Au pas pe - sant des sol -

Gm Eb F7 Bb 2-3-4-5 Eb F7

dats Quand j'en - tends la chan - son noi - re De Don Pa - blo Ne - ru - da
dats Quand j'en - tends la chan - son noi - re De Don Pa - blo Ne - ru - da

Bb 0... Eb F7 Bb

ALTOS

2 Lors - que la mu - sique est bel - le Tous les
4 A - vec tes fo - rêts de hê - tres Tes myr -

TENORS

Elle est belle Ils
Et les hêtres Mé -

Eb F7 Bb Eb F7 Bb

hom - mes sont é - gaux Et l'in - jus - ti - ce re - bel - le Pa - ris
tes mé - ri - dio - naux O mon pa - ys de sal - pê - tre D'ar - se -

sont é - gaux La re - belle Ou
ri - dio - naux De sal - pêtre Et

Eb F7 Bb Eb F7 Bb

ou San - ti - a - go Nous par - lons mé - me lan - ga - ge Et le
nic et de gua - no Mon pa - ys con - tra - dic - toi - re Ja - mais

San - tia - go Le lan - gage Le
de gua - no Tra - dic - toire Ja -

Eb F7 Gm Cm F7 Bb

mé - me chant nous lie U - ne cage est u - ne ca - ge En Fran -
li - bre ni con - quis Ver - ras - tu sur ton his - toi - re Pla - ner

chant nous lie U - ne cage Comme
mais con - quis Ton his - toire De

Eb F7 Bb 0... Eb F7 Bb 0...

Au Refrain 2-3-4

ce comme au Chi - li Pa - blo Ne - ru - da 3 Sous le
l'ai - gle des Yan - kees Pa - blo Na - ru - da 5 Ab - sent

au Chi - li Com - ment
ces Yan - kees

Eb F7 Bb Eb F7 Bb

fouet de la fa - mi - ne Ter - re ter - re des vol - cans Le gen
et pré - sent en - sem - ble In - vi - si - ble mais tra - hi Ne - ru -

Eb F7 Bb Eb F7 Bb

dar - me te do - mi - ne Mon vicux pa - ys a - rau - can Pa - ys
da que tu res - sem - bles A ton mal - heu - reux pa - ys Ta ré -

Eb F7 Bb Eb F7 Gm

double où peu - vent vi - vre Des li - vres et des pu - mas Triste et
si - dence est la ter - re Et le ciel en mé - me temps Si - len -

Cm F7 Bb Eb F7 Bb 0... Au Refrain

beau com - me le cui - vre Au dé - sert d'A - ta - ca - ma
ci - eux so - li - tai - re Et dans la fou - le chan - tant

Com - ment

Eb F7 Bb

Pa - blo Ne - ru - da

On trouvera à La Boîte à Chansons la partition d'accompagnement piano, ainsi qu'une cassette d'apprentissage voix par voix et playback.