

Aragon et Castille

Par.: Boby LAPOINTE

Mus.: Etienne LORIN & Boby LAPOINTE

Harm.: Norbert OTT

/ Paso-Doble

SA
H

Do Mi bémol Sol 7

Au pa - ys da-ga d'A - ra - gon Il y'a - vait tugud' u - ne
En A - ra - gon Il y'a - vait u - ne

5
fille Qui ai - mait les glac's au ci - tron Et va - nil - le Au pa -
fille Qui ai - mait ci - tron va - nil - le Tsoin tsoin

10 Do
ys degue de Castille Il y'a-vait tegued' un gar -çon Qui ven-dait des gla - ces va -
Dans la Castille Il y'a-vait un gar -çon Qui ven - dait V3 -

15 Do Sol 7 Fine
nille Et ci - tron vanille et ci - tron Lam Mi b - Do d'm
nille Et ci - tron 1 Moi j'ai - me mieux les glaces au
2 Ven - dre des glaces c'est tel très
3 Mais la Cas - tillie ça n'est pas

c

1960 by PAUL BEUSCHER Paris

Publié avec l'autorisation des Editions PAUL BEUSCHER

EDITIONS " LA BOITE A CHANSONS " 01220 DIVONNE LES BAIS

20

Sol' Sol' Do

Poil au bras
Poil aux pieds
Ah! mais non

C'est ven-
Pa - ta-
Et la

cho-co- lat
bon mé- tier
l'A-ra-gon

Mais chez mon pa - tis - sier il n'y en a plus
C'est beaucoup mieux que marchand de mouron
Et l'A-ra - gon ça n'est pas la Castille

25

Sol' Do Mi Mibdim Sol' Rem Sol' Do Sol' Rea

du pan fille B.F. Tant pis pour lui
- J'ai un pa - rent A-vec va - nille B.F.

C'est pourquoi je n'en ai pas pris
Marchand d'mouron c'est pas mar - rant
S'est passée de glaces au ci - tron

Et j'ai man - gé pour
Qui en ven - dait mais
Et le gar -çon n'a

31

Rebdim Do6 Re7 Sol' Do Mi7 Rem7 Sol Sol'

Le ca-mem-bert c'est bon quand
Car les oi - seaux pré- fè-rent
Dans un commerc' C'estinch' quand

c'est bien fait Viv' l'a-
le crot-tin De mou
le fond fond Poil aux

tout des - sert Du camem - bert Le ca-mem-bert
les oi - seaux N'enach'taien pas Car les oi - seaux
rien ven - du Tout a fon - du Dans un commerc'

quand c'est bien fait
! le crot-tin
quand ie fond fond

37

Rem Rem7 Sol'

mour A ce pro - pos re - v'nons à nos mou - tons mou - tons Au pa-
ton A ce pro - pos re - v'nons à nos a - gneaux a - gneaux Au pa-
pieds A pro-pos d'pieds chan-tons jusqu'à de - main de - main Au pa-

da!

A ce pro - pos re - v'nons à nos mou - tons mou - tons
A ce pro - pos re - v'nons à nos a - gneaux a - gneaux
A pro-pos d'pieds chan-tons jusqu'à de - main de - main